

**ZAŁĄCZNIK NR 1
do Regulaminu**

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
III EDYCJI MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU
„MUZYCZNE ORŁY”**

**W OBSZARZE POWSZECHNIE ROZUMIANYM JAKO MUZYKA POWAŻNA
za 2022 rok**

1. Imię i nazwisko Kandydata lub nazwa podmiotu będącego Kandydatem lub zgłaszającego Kandydata:

1.1. W przypadku zgłoszenia zespołu prosimy o podanie imion i nazwisk pozostałych członków:*

* jeżeli dane informacje nie dotyczą Kandydata - pole należy przekreślić

2. Dane kontaktowe Kandydata lub dane podmiotu będącego Kandydatem lub zgłaszającego Kandydata:

Adres: _____

Telefon kontaktowy: _____

Adres e-mail: _____

3. Dane kontaktowe Kandydata do korespondencji lub podmiotu będącego Kandydatem lub zgłaszającego Kandydata:

Adres: _____

Telefon kontaktowy: _____

Adres e-mail: _____

4. Kategorie Konkursu „MUZYCZNE ORŁY” (proszę zaznaczyć właściwą):

- I Kategoria – Płyta fonograficzna**
- II Kategoria – Kompozycja**
- III Kategoria – Prawykonanie**
- IV Kategoria – Solista**
- V Kategoria – Zespół Kameralny**
- VI Kategoria – Dyrygent**
- VII Kategoria – Publikacja naukowa lub popularnonaukowa**
- VIII Kategoria – Publikacja nutowa**
- IX Kategoria – Wydarzenie muzyczne**

W przypadku zgłoszenia osiągnięcia Kandydata przez inny podmiot, zgłaszający oświadcza, że uzyskał zgodę Kandydata na uczestnictwo w Konkursie na zasadach określonych w Regulaminie Konkursu.

Przesyłając zgłoszenie Kandydat lub podmiot potwierdza, że zapoznał się z Regulaminem i akceptuje jego postanowienia.

Przesyłając zgłoszenie Kandydat lub podmiot oraz potencjalny Laureat dołącza podpisane oświadczenia (załącznik nr 2) na przetwarzanie jego danych osobowych obejmujących: imię i nazwisko/nazwę podmiotu, adres korespondencyjny, telefon kontaktowy, adres e-mail przez Fundację „Muzyka do Potęgi” z siedzibą w Wiśniowej Górze w związku z organizacją i obsługą zgłoszenia.

Pieczęć i podpis(y) Kandydata/lub podmiotu

—